

# Bach25 Evensong



Der Koblenzer Evensong ist ein ökumenisches Abendgebet mit Chorgesang. Es gibt ihn seit der Bundesgartenschau im Jahr 2011. Seitdem findet er jeden ersten Sonntag im Monat um 17.00 Uhr statt. In den Wintermonaten ist die Evensonggemeinde in St. Kastor beheimatet und in den Sommermonaten in der Florinskirche.

Im Jahr 2025 gedenken wir des 275. Todestages von Johann Sebastian Bach (1685-1750). Dies bietet einen schönen Anlass, jeweils eine Bachkantate im Evensong aufzuführen. Bei den Bachkantaten werden neben dem Chor auch Solostimmen und ein Orchester mitwirken. Wir versuchen an sechs Abenden, die wunderbare Vokalmusik von Bach für heute fruchtbar zu machen. Die Grundstruktur des Evensongs bleibt dabei erhalten.

So wird es immer im Wechsel einen Evensong mit und einen ohne Bachkantate, dafür aber mit anspruchsvoller geistlicher Chormusik geben. Den Mittelpunkt bildet die Aufführung der h-Moll-Messe am ersten Sonntag im Juni 2025. Dieses Konzert wird statt des Evensongs stattfinden.

## Basilika St. Kastor

<b>1. Dezember</b> 2024	Liturgie Chor <b>Kantate</b> Leitung	Markus Dröge & Martin Saurbier Singschule Koblenz & Cappella Confluentes <b>Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140</b> Juliane Kathary
<b>5. Januar</b> 2025	Liturgie Chor Leitung	Judith Weber & Martin Pietsch Frauenchorensemble Neuwied Alina Gehlen
<b>2. Februar</b>	Liturgie Chor <b>Kantate</b>  Leitung	Wolfgang Hüllstrung & Johannes Stein UniVokalensemble & capella academia <b>Mit Fried und Freud ich fahr dahin</b> <b>BWV 125</b> Christian Jeub

Die Kollekten werden für die Bachkantaten und ökumenische Kirchenmusikprojekte der Citypastoral verwendet.

<b>2. März</b>	Liturgie Chor Leitung	Hans-Werner Schlenzig & Jürgen Strohe Bach-Chor Koblenz Herman Wagener
<b>6. April</b>	Liturgie Chor  <b>Kantate</b>  Leitung	Christiane Schall & Andreas Metzling Vokalensemble der Liebfrauenkirche & Cappella Confluentes <b>Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott BWV 127</b> Juliane Kathary
<b>Florinskirche</b>		
<b>4. Mai</b>	Liturgie Chor Leitung	Anja Sens-Thalau & Stefan Schramm Canto Corale Meckenheim Martin Kahle
<b>1. Juni</b>	<b>19.00 Uhr! Konzert mit Eintritt, statt Evensong</b> Chor  Leitung	Kammerchor Koblenz & Cantus Floridus <b>J. S. Bach: h-Moll-Messe BWV 232</b> Jörn Andresen
<b>6. Juli</b>	Liturgie Chor <b>Kantate</b> Leitung	Birgit Becker & Ralf Staymann Bach Chor & Cappella Confluentes <b>Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147</b> Herman Wagener
<b>3. August</b>	Liturgie Chor	Gabriele Wölk & Horst Dany N.N.
<b>7. September</b>	Liturgie Chor <b>Kantate</b> Leitung	Marina Brilmayer & Martina Niegemann Collegium Vocale & Cappella Confluentes <b>Allein zu dir, Herr jesu Christ BWV 33</b> Richard Moser
<b>5. Oktober</b>	Liturgie Chor Leitung	Martin Saurbier & Markus Stein-Sänger Ev. Kantorei KO & Kirchenchor Pfaffendorf Sebastian Krings & Christian Tegel
<b>Basilika St. Kastor</b>		
<b>2. November</b>	Liturgie Chor <b>Kantate</b>  Leitung	Ruth Stein & Guido Lacher Cantus Floridus & Cappella Confluentes <b>Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit (Actus tragicus) BWV 106</b> Christian Tegel
<b>7. Dezember</b>	Liturgie Chor Leitung	Markus Dröge & Matthias Olzem Kammerchor Koblenz Thomas Sorger